**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

Nefesini doğru kullanır.

Sesinin tonunu ayarlar.

Sesinin şiddetini ayarlar.

Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.

Cümlenin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.

Cümle/olay örgüsü/öykü̈/şiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.

Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiir/tekerleme ya da özgün bir öykü̈ oluşturur.

Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Belirli bir yükseklikten atlar.

Belirli bir yüksekliğe zıplar.

Çift ayak uzağa atlar.

Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

Duygularını sözel olarak ifade eder.

Duygularını farklı yollarla ifade eder.

Duygularının değişebileceğini fark eder.

Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Duygularının nedenlerini açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

Grup önünde kendini ifade eder.

Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

Gerektiğinde bağımsız davranır.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

Yaptığı işe kendini verir.

Görevini sürdürmekten keyif alır.

Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

Başarmak için sebat gösterir.

İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**Kazanım 5. Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.**

**Göstergeler**

İsteklerini/gereksinimlerini söyler.

Gerektiğinde isteklerini erteler.

Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.

Davranışlarında esneklik gösterir.

Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.

Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

**KAVRAMLAR**

Tüylü-tüysüz, Parlak-mat, Islak-kuru

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: KUMAŞLAR**

Sözcükler: Tüylü-tüysüz, Parlak-mat, Islak-kuru

Değerler:

Materyaller: Çeşitli dokularda kumaş parçaları

**FEN ETKİNLİĞİ**

•Aşağıdaki bilmeceler çocuklara sorulur ve yanıtlamaları için uygun zaman tanınır.

BİLMECELER

“Kapısı var ev değil, içi soğuk kış değil.” (Buzdolabı)

“Kat kat katlıdır, içinde insanlar barınır.” (Apartman)

“Gökten iner pamuk gibi, yere düşer su gibi.” (Kar)

“Ben çizerim, o siler.” (Silgi)

“Yazın gündüz takarsın, gündüzü gece yaparsın.” (Güneş gözlüğü)

Bilmecelerin ardından öğretmen masanın üzerine çeşitli dokulardaki kumaş parçalarını koyar ve çocukların bu kumaş parçalarından birisini alarak dokunmalarını ister. Kumaş parçalarından bazıları su ile ıslatılarak masaya konulur. Sırasıyla çocukların ellerindeki kumaş parçalarının özelliklerini anlatmalarını ister. Çocuklar ellerindeki kumaş parçalarının tüylü mü tüysüz mü, parlak mı mat mı ıslak mı kuru mu olduğunu söylemelerini ister. Çocukların ellerindeki kumaşa dokunduklarında neler hissettiklerini anlatmaları istenir. Ellerindeki kumaşın dokusuna uygun etraflarında gördükleri bir nesne söylemeleri istenir. Tüm çocuklar tüm kumaşlara dokunup duygularını anlatıncaya kadar etkinlik sürdürülür.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: KEDİ ATLAMA OYUNU**

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Tebeşir

**OYUN ETKİNLİĞİ**

Bahçede ya da sınıfta, birbirine karşıt iki çizgi çizilir. Çocuklara bunun "dere" olduğu söylenir. "Siz de kedi olacaksınız, bu dereden atlayacaksınız." denir. Çocuklar iki gruba ayrılırlar: Birinci gruba "Kara kediler", ikincisine de "Tekir kediler" denir. Önce kara kediler, birer birer, dereyi atlayarak geçmeye çalışırlar. Atlayan kedinin ayağı, her iki taraftaki çizgilere basmamalıdır. Bir ya da iki ayağı çizgiye basan kedi yanar. Sonra tekir kediler de aynı kurallarla dereden atlamaya çalışırlar. Hangi kedi kümesinden daha az kişi yanarsa, oyunu o kedi kümesi kazanmış olur. Dereden atlama devinimi, önce ayaklar serbest olarak yaptırılır, sonra da iki ayak birleştirilerek yaptırılır. İki dere çizgisinin birbirine yakınlık ölçüsü, ayakların bu durumu da göz önünde tutularak belirlenir. Oyunda kaybeden kediler, kazanan kedileri alkışlar.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Tüylü kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Tüysüz kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Parlak kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Mat kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Islak kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Kuru kumaşa dokunduğunuzda ne hissettiniz?
* Oyunumuzu oynarken eğlendiniz mi?
* Çizgiye basmadan geçeken zorlandınız mı?
* Serbest geçmek mi daha kolaydı, çift ayakla zıplayarak geçmek mi?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.