

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 49 - 60 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeler

Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.

Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.

Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığında yeni bir çözüm yolu seçer.

Çözüme ulaşamadığında nedenlerini sorgular.

Denediği çözüm yolu/yollarını değerlendirir.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**Göstergeler**

Merak ettiđi konuya ilişkin gözlem yapar.

Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar

DİL GELİŞİMİ**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.****Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.****Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Çift ayak uzađa atlar.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.

Bir hareketten diğeriye seri bir şekilde geçiş yapar

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**Göstergeler**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

Materyal kullanarak dans eder.

Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeler

Eşyaları temiz kullanır.

Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

Eşyaları katlar.

Eşyaları asar.

Eşyaları düzenler.

Eşyaları özenli kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.

Göstergeler

Riskli olan durumları söyler.

Temel güvenlik kurallarını söyler.

Oyun için güvenli alanları ayırt eder.

Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.

Herhangi bir risk durumunda yardım ister.

Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.

Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeler

Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.

Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir. Kuralların gerekliliğini açıklar.

Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.

İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

KAVRAMLAR

Canlı- cansız, hareketli- hareketsiz

Suyun yükselmesi, görünmeyen resim, oksijen, karbondioksit, basınç, Yüksek- alçak, görünür- görünmez

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: HOPLAYALIM- ZIPLAYALIM

Sözcükler: Canlı- cansız, hareketli- hareketsiz

Değerler:

Materyaller:

OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen, öğrencileri oyun alanına alır. Bir tekerleme söyleyeceğini ve tekerlemenin sonunda her defasında farklı bir isim söyleyeceğini ifade eder. Söylediği isim bir canlıya aitse onun hareketini, yürüyüşünü yapmalarını eğer cansız bir nesneye aitse vücutlarıyla o şekle benzeyip hareketsiz durmalarını ister.

Hoplayalım, zıplayalım

Hoplayalım, zıplayalım,

Bir..... olalım

Bu boşluk kedi, kuş, masa, balon, timsah, koltuk, ağaç, kalem vb. şekilde doldurulur. Çocuklar duydukların ismin canlı- cansız oluşuna göre hareket eder ya da sabit dururlar.

Eğitim setinin 5. Kitabının 52 ve 53 sayfaları tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: MUMLARLA RESİM- SU İLE YÜKSELEN MUM DENEYİ

Sözcükler: Suyun yükselmesi, görünmeyen resim, oksijen, karbondioksit, basınç, Yüksek- alçak, görünür- görünmez

Değerler:

Materyaller: Mumla desenlendirilmiş sayfalar, suluboya, su, kavanoz ve tabak

SANAT VE FEN ETKİNLİĞİ

Öğretmen ders öncesi beyaz A4 kâğıtlarının üstüne mum ile resim çizer. Kâğıtları öğrencilere gösterir. Üstünde bir şey olup olmadığını sorar. Daha sonra sulu boya ile kâğıtların her yerini boyamalarını ister. Ortaya çıkan sürpriz resim hakkında konuşulur. Resmi ne ile yapmış olabileceğini çocuklara sorar. Cevaplar sonrasında çocuklara mum ile resim yapma fırsatı tanınır.

Ardından içi bir miktar su (gıda boyası ile renklendirilebilir) ile doldurulmuş olan tabağın üstüne bir mum yerleştirilir. Mum yakılmadan üstüne bir kavanoz kapatılır. Su da bir değişiklik olup olmadığı gözlemlenir. Daha sonra suyun ortasındaki mum yakılır. Yanan mumun üstüne kavanoz kapatılır ve bir süre sonra tabaktaki suyun kavanozun içine dolduğu ve mumu kaldırdığı gözlemlenir. Bu olayın neden olduğu hakkında çocukların fikirleri alınır.

Deneyin açıklaması:

Yanma olaylarında havadaki oksijen ile yanan maddedeki karbon ve hidrojen reaksiyona girer. Biz deneyimizde yanma tepkimesi sırasında üzerine bardağı kapattık, bu da demek oluyor ki bardak içindeki oksijen azalırken, karbondioksit miktarı artıyor. Kısa bir süre sonra mumun yanması için yeterli oksijen kalmadığından söner. Bundan dolayı bardak içindeki basınç düşer. Atmosfer basıncı sebebiyle de su yükselir.

Deney esnasında yanan muma çok yaklaşılmaması hatırlatılır.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

- Sınıfımızda bizim dışımızda başka hangi canlılar var?
- Tüm canlıların ortak özellikleri neler olabilir?
- Oyunumuzda canlıları mı yoksa cansızları mı taklit etmek daha kolaydı?
- Yaptığımız deneyde neler kullandık?
- Deneyin en ilginç kısmı neresiydi?
- Mum nasıl yükseldi?
- Sen bir bilim adamı olsaydın nelerle ilgili deneyler yapmak isterdin?

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Uyarılama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.