**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

Haritayı/krokiyi kullanır.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.**

**Göstergeler**

Kendi başına bir etkinliğe/göreve başlar.

Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

Zorlandığı etkinliği/görevi bir süre sonra yeniden dener.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

Nesnelere şekil verir.

Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

Farklı nesneleri keser.

Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

Kontrollü karalamalar yapar.

Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

Farklı zeminlerde çizim yapar.

Çeşitli figürler/temel figürler çizer.

Desen oluşturur.

Özgün çizimler yapar.

Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

Grup önünde kendini ifade eder.

Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

Gerektiğinde bağımsız davranır.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

Yaptığı işe kendini verir.

Görevini sürdürmekten keyif alır.

Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

Başarmak için sebat gösterir.

İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**Kazanım 21. Estetik değerleri korur.**

**Göstergeler**

Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir

**KAVRAMLAR**

Sıcak, kirli- temiz, güzel- çirkin, çevre kirliliği

Doğa resmi, doğal güzellikler, ressam, renkler

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: BAHÇEDEKİ ÇÖPLER**

Sözcükler: Sıcak, kirli- temiz, güzel- çirkin, çevre kirliliği

Değerler:

Materyaller:

**DRAMA VE HAREKET ETKİNLİĞİ**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanında, rahat hareket edebilecekleri yerlerde durmalarını ister. Birlikte hayali bir bahçeye gideceklerini ve bu bahçede gördükleri ile ilgili hareketler yapacaklarını söyler.

“Hep birlikte bahçeye gitmek için yola çıktık. Ayağımızın altında minik minik taşlar var. Şimdi taşların üzerinde yavaş yavaş yürüyoruz. Elimize taşlardan alıp yürümeye devam ediyoruz. Şimdi kumlu bir yoldayız. Sıcacık kumların üstünde yürümekte biraz zorlanıyoruz. Bu defa eğilip, elimize bir avuç kum alıyoruz. Avucumuzu açıp, kumların parmaklarımızın arasından akmasına izin veriyoruz. Şimdi çiçekler var. Rengârenk çiçekleri görmeden önce mis gibi kokularını hissediyoruz. Gül, yasemin ve hanımeli kokuları burnumuza geliyor. Biraz daha ilerliyoruz. İşte rengârenk çiçekler ve üstünde uçuşan kuşlar, kelebekler. Bir çiçeğe yaklaşıp kokluyoruz, başka bir çiçeğin yapraklarını okşuyoruz nazikçe. Bu kadar güzelliğin arasında bir şey dikkatimizi çekiyor. Çiçeklerin altlarında, yanlarında duran şeyler. Biraz daha yaklaşıp baktığımızda bunların çöp olduğunu görüyoruz, üzülüyoruz. Sonra diğer tarafa çeviriyoruz kafamızı ve orada da aynı çirkin manzarayı görüyoruz ve daha çok üzülüyoruz. Peki, üzülmekten başka ne yapabiliriz acaba?” çocuklardan fikirleri alınır ve sırayla uygulamaya geçilir;

-Eldiven takıp çöpleri toplamak

-Çevreyi temiz tutmaya yönelik uyarı levhaları oluşturup, asmak.

-Çöp atanları uyarmak vb.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: BAHÇEDE RESİM YAPIYORUZ**

Sözcükler: Doğa resmi, doğal güzellikler, ressam, renkler

Değerler:

Materyaller: Kraft kâğıtlar, fırçalar, su bazlı boyalar, kaplar, yapıştırıcı

**DRAMA VE SANAT ETKİNLİĞİ**

Öğretmen bahçenin uygun duvarlarına, çocukların boylarına uygun bir şekilde kraft kâğıtlar asar. Çocuklara “Bu kâğıtlara resimler çizeceğiz. Ancak fırçalarımız yok. Şimdi fırça olarak vücudumuzun çeşitli bölümlerini kullanacağız. Bakalım vücudumuzla resim çizmek nasıl olacak?” der ve çeşitli uzuvların ismini söyler. “Burnumuz bizim fırçamız. Hadi bakalım, burnumuzla resim çizelim!” der. Ardından komutlarına; ayaklar, baş, yanak, sırt vb. eklenir.

Daha sonra duvarlarda asılı olan kâğıtlara su bazlı boyalar ve fırçalar kullanılarak doğa resmi çizilir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Yolculuğumuzda hangi yollardan geçtik?
* Gittiğimiz bahçede bizi mutlu eden neler vardı?
* Çöpleri görmek sana neler hissettirdi?
* Daha önce insanlar tarafından kirletilmiş bir alanda bulundun mu? Orada neler hissettin?
* Çevremizi temiz tutmak ve doğamızı korumak için neler yapabiliriz?
* Fırça yerine vücudunu kullanmak nasıldı?
* Burnunla resim yaparken neler hissettin?
* Sen bir ressam olsaydın ne resimleri çizerdin?
* Gerçek bir resim çizmek için fırça yerine başka ne kullanabiliriz?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.