

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

##### Göstergeler

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

## DİL GELİŞİMİ

### **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

### **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.
- Konuşma sırasında göz teması kurar.
- Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- Nezakət sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

### **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

#### **Göstergeler**

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

#### **Göstergeler**

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

### **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

#### **Göstergeler**

- Duygularını sözel olarak ifade eder.
- Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- Duygularının değişebileceğini fark eder.
- Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- Duygularının nedenlerini açıklar.
- Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

### **Kazanım 3. Kendine güvenir.**

#### **Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.  
Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.  
Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.  
Grup önünde kendini ifade eder.  
Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.  
Gerektiğinde bağımsız davranır.  
Gerektiğinde liderliği üstlenir.

### **Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

#### **Göstergeler**

Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.  
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  
Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.  
Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.  
Yaptığı işe kendini verir.  
Görevini sürdürmekten keyif alır.  
Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.  
Başarmak için sebat gösterir.  
İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

### **Kazanım 6. Bireysel farklılıklara değer verir.**

Göstergeler Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.  
Başkalarının farklı özelliklerini betimler.  
Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.  
Başkalarının özelliklerini takdir eder.  
Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

### **Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

#### **Göstergeler**

Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.  
Başkalarıyla etkileşime girer.  
Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.  
Akranlarıyla arkadaşlık kurar. Arkadaşlıklarını sürdürür.  
Arkadaşlığın önemini açıklar

### **KAVRAMLAR**

Kahvaltı tabağı, Hayal gücü  
Kendini ifade

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: KÂĞIT TABAKTA KAHVALTI**

Sözcükler: Kahvaltı tabağı, Hayal gücü

Değerler:

Materyaller: Karton, kâğıt tabak, yapıştırıcı

## **SANAT ETKİNLİĞİ**

Her çocuğa kâğıt tabak dağıtılır. Renkli kartonlar masalara bırakılır. Çocuklara kartonları istedikleri gibi keserek kendileri için kahvaltılık oluşturmaları söylenir. Öğretmen “Siyah kartonu daire şeklinde keserek zeytin, sarı kartonu yamuk şekilde keserek bal, beyaz kartonu kare şeklinde keserek peynir yapabilirsiniz.” der. Geri kalanı çocukların hayal gücüne bırakılır. Etkinlik bitiminde her çocuk kendi tabağını anlatır. Çocuklar çember şeklinde oturur. Her çocuk kahvaltı tabağını eline alarak tabağına neler eklediğini anlatır. Kahvaltılık olarak neleri tercih ettiğini ve neden tercih ettiğini arkadaşlarına anlatır.

Eğitim Seti 8. Kitaptan 20. Ve 21. Sayfalar tamamlanır.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

## **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: YETENEKLİ RESSAM**

Sözcükler: Ressam, öykünme, palet

Değerler:

Materyaller: Palet, fırça, uyku bandı

## **TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ**

Çocuklar sandalyeleri ile yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen de tam karşısına geçer. Yetenekli ressam oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunda önce öğretmen ressam olur. Eline bir palet ve fırça alır. Gözlerini bir uyku maskesi ile kapatır. “Şimdi ben bir ressamım ve çok büyük, uçan bir dinozor resmi çiziyorum!” der. Çocuklar öğretmenin çiziminin öykünmesini yaparlar. Öğretmen göz bandını çıkarır ve

çocukları inceler. Çizdiği resmin özelliklerine en uygun gördüğü kişiyi ressam olarak seçer. Seçilen çocuk yetenekli ressam olur, palet ve fırçayı eline alır ve çizmek istediği resmi arkadaşlarına söyler. Öykünme yapımı ve seçilen çocuklarla oyun devam ettirilir. Hep aynı çocukların seçilmemesi ve tüm çocukların ressam olma hakkını kullanmaları için öğretmen destek olmalıdır.

Eğitim setinin 8. Kitabından 24 ve 25. Sayfalar tamamlanır.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

- Kahvaltı tabağına neler koydun?
- Kahvaltı tabağın için yiyecek hazırlarken neleri gözettin?
- Tabağını anlatırken nelere dikkat ettin?
- Senin tabağında arkadaşlarının tabaklarından farklı olarak neler vardı?
- Oyunda ressam olduğunda ne resmi çizmiştin?
- Söylenilen resmin hareketini yaparken neler hissettin?
- Sen gerçek bir ressam olsaydın ne resmi çizmek isterdin?

## **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.