

GÜNLÜK PLAN

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 60 Ay ve Üzeri

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.

İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeler Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

Göstergeler Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

KAVRAMLAR

Duygu: Mutlu, Şaşkın, Kızgın, Heyecanlı

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar güler yüzle karşılanır. Hangi öğrenme merkezlerine geçecekleri sorulup çocuklara rehberlik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

ETKİNLİK ADI: “KELEBEĞİN DÖNÜŞÜMÜ” FEN, TÜRKÇE DİL, SANAT (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP, BİREYSEL)

Sözcükler: Kelebek, Dönüşüm, Yumurta, Pupa, Lavra, Koza

Değerler:

Materyaller: Makas, Karton, Kalem

FEN, TÜRKÇE DİL, SANAT (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP, BİREYSEL)

Kelebeğin başkalaşım Sürecinin olduğu görseller çocuklara gösterilir. Afiş üzerinden anlatım yapılır;

- Yumurta Dönemi (Egg)
Yaşam döngüsün ilk aşaması yumurtadır. Dişi kelebek yumurtalarını bir yaprağa bırakır. Yumurtaların büyüklüğü bir iğne başı kadardır. Dişi kelebeğin yumurtalarını bir yaprağa bırakma sebebi tırtılların sürekli yemeğe ihtiyaçları olmasındandır. Yumurtalar birkaç gün içinde kırılmaya başlar.
- Tırtıl Dönemi (Larva)
İkinci aşama tırtıl dönemidir. Yumurtalardan çıkan tırtıllar yaşamlarını yaprak yiyerek geçirirler. 12-14 gün içinde büyürler. Büyümeleri sırasında birkaç kez deri değiştirirler.
- Krizalit Dönemi (Pupa). Bu dönemde tırtılların derisi kalınlaşır. Tırtıl kendisini bir yaprağın sapına baş aşağı asarak krizalit (koza) denen bir kabuk oluşturur. Kelebek olmadan önceki bu üçüncü aşamayı bu kabuğun içinde geçirir. Bu aşama 1 hafta kadar sürer.
- Kelebek Dönemi
Yaşam döngüsünün son aşamasında artık yetişkin bir kelebek olmuştur. Kelebek kozadan çıktığında nemli ve buruşuktur. Kozasından aşağı sarkık vaziyette durarak kanatlarına kan pompalar. Kuruyup uçabilmesi için iki saate ihtiyacı vardır.
- Çocuklara tüm evreler ayrıntılı şekilde açıklandıktan sonra ‘sence bu evredeyken ne hissediyordu?’ sorusu sorulur cevaplar dinlenir.

Akabinde evrelerin karışık olarak sıralandığı kâğıtlar sınıfa dağıtılır. Çocuklar evreleri keserler. Önceden çizilip dağıtılmış olan daireleri çizginin üzerinden giderek keserler. Evreleri sırasına göre daireye yapıştırırlar.

Koza Eğitim Seti 2. Kitaptan 39. 40. Ve 41. Sayfalar tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: “KELEBEKLER” OYUN, DRAMA (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ, BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Sözcükler: Kelebek, Koza, Tırtıl, Dönüşüm, Kanat

Değerler:

Materyaller: Sepet, Çeşitli Tüller Veya Şallar

OYUN, DRAMA (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ, BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Isınma çalışması, Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. Ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketleriyle ifade eder. Topu başka bir arkadaşına gönderir, bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır en son öğretmene geri gelir ve öğretmen bu hayali ağır topu yere koyarak daha hafif bir top alır ve elinde zıplatma hareketi yaparak bir çocuğa gönderir. Tekrar top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır. Daha sonra çok büyük, çok küçük toplarla oyun sürdürülür.

Sınıfa renkli tül, ipek, şifon, hafif kumaştan şallar getirilir ve sınıfın ortasına bir sepet koyularak şallarda içine koyulur. Çocuklara; “Şimdi hep beraber ‘Kelebekler’ olacağız ama ilk önce ortadaki sepetin çevresinde el ele tutuşup bir daire oluşturalım.” denir. Çocuklar ortadaki şallardan ikişer tane alıp ceplerine koyarlar.

Şimdi biz şallarımızla dans etmek ve oynamak istiyoruz. Bir hayvanı canlandıracağız. Hangi hayvan olabilir dersiniz? Bir kelebek evet onun da kanatları bizim şallarımız gibi ince.

Bir kelebek bu kadar güzel kanatlara sahip olmadan önce nasıldı? Kim biliyor?

Önce çok küçük bir yumurta idi. Bir anne kelebek, bu yumurtayı yumurtlar. Bu yumurtadan küçük tırtıl oluşur. Bu tırtıl durmadan yer yer ve şişmanlar. Daha sonra kendine çok sağlam küçük bir ev yapar. Buna KOZA denir.

Bir süre sonra bu kozanın içinden o çok güzel kelebek çıkar.

Bu gelişimi şimdi biz bir dansla canlandıracağız.

Bu hikayeyi biz nasıl canlandırabiliriz? Bir düşünelim.

Biz bir yumurta gibi yere yatalım. Bir tırtıl gibi yerde yürüelim ve sanki yerdeki otları toplayalım, yer gibi yapalım.

Daha önce cebimize koyduğumuz eşarpları üzerimize serelim ve kendimize bir koza oluşturalım. Bir süre hareketsiz duralım ve daha sonra kollarımızı ve bacaklarımızı gererek kozanın içinden çıkalım. Her iki elimizde iki şal onlar bizim renkli kanatlarımız olsun, tıpkı kelebeğinki gibi. Odanın içinde önce dikkatli, sonra cesaretle kollarımızı çırpalım.

Kelebekler birbirlerinin etrafında dönmeye başlarlar. Daha sonra beş kelebek bir araya gelirler. Bir daire oluştururlar, dört adım içeriye gelecek şekilde toplanırlar ve dört adım açılırlar. Her çift bunu karşılıklı bir kere tekrarlar.

Kelebekler şimdi çok yorgun, uyuyup bu güzel balkondaki çiçekleri rüyalarında görmek istiyorlar. Kelebekler yere yatar ve uykuya dalarlar.

Hepsi yine uyanır, kollarını gererler. Hepimiz şimdi tekrar çocuk olduk. Güzel kanatlarımızı ortadaki sepete koyalım.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır.

- Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en mutlu olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
- Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en şaşkın olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
- Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en kızgın olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
- Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en heyecanlı olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
- Kelebek sizce nasıl bir hayvan?
- Bir kelebeğin en cesaretli yönü nedir?
- Sence kelebek ne gibi durumlar için çok dikkatli olmalıdır?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI