**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler. Tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.**

**Göstergeler**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.

Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.

İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

Haritayı/krokiyi kullanır.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.**

**Göstergeler**

Canlı varlıklara saygı gösterir.

Canlı varlıkları korur.

Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.

Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur

**KAVRAMLAR**

Kırık Dağlar, Levha, Fay Hattı

Levha, Fay Hattı, Kırık, Dar, Yer Altı Suları, Mineral, Yer Altı, Yer Yüzü

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: KIRIK DAĞLAR NASIL OLUŞUR?**

Sözcükler: Kırık Dağlar, Levha, Fay Hattı

Değerler:

Materyaller: Maket bıçağı, 80x40 cm mukavva

**FEN VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

Sert malzemeden oluşan zeminin kıtaların sıkıştırmasıyla birlikte kırılması sonucu yüksekte kalan kısmına Kırık Dağlar denir. Çocukların daha kolay anlayabilmesi için mukavva kullanılır. Dikdörtgen şeklinde bir mukavvanın orta kısma yakın bir yeri ayarlanır. Üstte kalan tarafına dik dikdörtgenin uzun kenarından diğer uzun kenarına dik gelecek şekilde maket bıçağı ile bir çizgi çekilir. Mukavva tamamen kesilmez. Maket bıçağı ile bir yarık oluşturulur. Mukavvanın altta kalan tarafına, üst tarafa oluşturulan yarığın 20 cm ve 23 cm uzaklığına 2. Ve 3. birer çizgi çekilerek yarık oluşturulur. Mukavva çocukların rahatça görebileceği bir şekilde konumlandırılır. Mukavvanın iki kısa tarafından tutularak ortaya doğru çekilir. Böylece maket bıçağı ile oluşturulan yarıklar sayesinde üçgen yapıda bir dağ meydana gelir. Bu dağ şekli kırık dağdır. Levhaların kırılması sonucu oluşur. Bu kırılmalar sonucunda fay hatları meydana gelir. Çocukların denemesine ve gözlemlemesine fırsat verilir.

Koza Eğitim Seti 6. Kitaptan 55. 56. Ve 57. Sayfalar tamamlanır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: YER ALTI SULARININ YERYÜZÜNE ÇIKIŞI**

Sözcükler: Levha, Fay Hattı, Kırık, Dar, Yer Altı Suları, Mineral, Yer Altı, Yer Yüzü

Değerler:

Materyaller: Lego, Masa, Sandalye, Bilgisayar

**FEN, TÜRKÇE VE DRAMA ETKİNLİĞİ**

Yeraltı sularını etkileyen kaynaklardan en önemlilerinden biri olan fay kaynakları, yerin altına çeşitli şekillerde sızmış olan suların derine gittikçe ısınarak buharlaşmasıyla oluşur. Buharlaşan su yüksek basınçla fay hatları boyunca ilerleyerek yeryüzüne ulaşır.

Dünya'nın iç kısımlarındaki tabakalardan gelen sular çok sıcak, yeryüzüne yakın tabakalardan gelen sular daha soğuk olur. Bu sular, yüzeye ulaşma yollarında birçok taş ve tabakalardan geçerler ve değişik mineralleri eriterek bünyelerine alıp kendilerine bu mineralleri katmış olurlar. Bundan dolayı, bu sular mineral bakımından zengindir. Yeraltı sularının nasıl yeryüzüne ulaştığını anlatan bir mini belgesel çocuklarla beraber izlenir. Öğretmen gerekli yerlerde durdurarak anlatım yapar. Gelen sorulara cevap verir.

Çocukların bir kısmı levha olurlar.5 çocuk El ele tutuşurlar. Birer kişi levhayı canlandıran arkadaşlarının yanına gelerek ortaya doğru iterler. 2 çocuk bir tarafta 3 çocuk diğer tarafta olacak şekilde kırık meydana gelir.

3 çocuk olabilecek en uzak noktaya giderek dünyanın iç kısımlarından gelen sıcak su olurlar. Yavaşça levhaların olduğu yöne doğru yürürler. Daha soğuk olan su grubu ile karşılaşırlar. Beraberce yavaş yavaş ilerlemeye devam ederler. Geçiş yollarına çeşitli engeller ve dönemeçler konulur. Engellerin üzerine ve yere lego parçaları konur. Lego parçaları mineralleri sembolize eder. Su grubu engeller arasından geçerken Legoların bir kısmını alırlar. Yavaşça ilerlemeye devam ederler. Kırılan kısım masa ve sandalyeler yardımıyla tek çocuğun geçebileceği darlıkta ayarlanır. Dar alandan geçen su grubu çocukları kırıktan yavaşça dışarı çıkarlar. Böylece yeraltından gelen sular yeryüzüne ulaşmış olur.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;

* Kırık dağlar nasıl oluşur?
* Dağın kıvrımlı dağ olması için toprağın nasıl olması gerekir?
* Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:
* Yer altı suyu nedir?
* Yer altı suyu nasıl oluşur?
* Yer altı sularının içindeki mineraller nasıl gelir?
* Sırasıyla yer altı sularının yeryüzüne çıkışını anlatır mısın?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.