

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

##### Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.  
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.  
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.  
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

Nefesini doğru kullanır.  
Sesinin tonunu ayarlar.  
Sesinin şiddetini ayarlar.  
Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.  
Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.  
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.  
Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.  
Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.  
Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

##### **Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

###### **Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.  
Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.  
Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.  
Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.  
Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.  
Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

##### **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

###### **Göstergeler**

Duygularını sözel olarak ifade eder.  
Duygularını farklı yollarla ifade eder.  
Duygularının değişebileceğini fark eder.  
Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.  
Duygularının nedenlerini açıklar.  
Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

##### **Kazanım 5. Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.**

###### **Göstergeler**

İsteklerini/gereksinimlerini söyler.  
Gerektiğinde isteklerini erteler.  
Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.  
Davranışlarında esneklik gösterir.  
Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.  
Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.  
Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

##### **Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.**

###### **Göstergeler**

Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.  
Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.  
Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.  
Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.  
Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.  
Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

#### **KAVRAMLAR**

Gruplama, duygu, analiz  
Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş, kızgın

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: DUYGU ANALİZİ**

Sözcükler: Gruplama, duygu, analiz

Değerler: Öz denetim

Materyaller: Çeşitli duygulara ait fotoğraflar, beş adet kutu

### **ERKEN OKURYAZARLIK, MATEMATİK VE DRAMA ETKİNLİĞİ**

“İnsanların boyları, ten renkleri, göz renkleri, kiloları, konuştukları diller farklı olabilir. Hissettiğimiz duygular aynıdır. Bu duygular neler olabilir?” Öğretmen mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın, korkmuş insanların görsellerinin olduğu kutular hazırlar. Ardından çeşitli yaşlarda ve çeşitli milletlerden insanların duygu durumlarını yansıttığı fotoğraflar çocuklara dağıtılır. Her çocukta 3-4 fotoğraf olmalıdır. Öğretmen sınıftan herhangi bir çocuğun ismini söyler. İsmi söylenen çocuk kutunun yanına eline aldığı fotoğrafla gider. Fotoğraftaki duygu analiz edilir ve taklidi yapılır. Hangi durumda o duygunun yaşandığı ile ilgili sohbet edilir. Sınıfça onaylanır ve uygun kutuya yerleştirilir.

Eğitim Seti 8. Kitaptan 18. Ve 19. Sayfalar tamamlanır.

### **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: DUYGUYA GÖRE CEVAPLA**

Sözcükler: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş, kızgın

Değerler: Öz denetim

Materyaller:

### **DRAMA VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen sırayla her çocuğu yanına çağırır. Yanına çağırdığı çocuğun kulağına bir duygu söyler. Çocuk bu duyguyu aklında tutar. Öğretmenin ya da arkadaşlarının kendine sorduğu soruları bu duygu ile cevaplar. (Duygu: üzgün / Okula gelirken neler gördün? Sorusunu ağlıyormuş gibi yaparak cevaplar.)

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

- Seni en çok ne mutlu eder?
- Seni en çok ne üzer?
- Seni en çok ne şaşırtır?
- Seni en çok ne kızdırır?
- Etkinliği başka nasıl yapabildik?
- Duygunun arkadaşların tarafından rahat anlaşılması için nelere dikkat ettin?

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.