

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir görevi/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işi tamamlar.

**Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.**

##### Göstergeler

Bir bütünü parçalara böler.

Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

##### Göstergeler

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.**

##### Göstergeler

Kendi başına bir etkinliği/görevi başlar.

Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

Zorlandığı etkinliği/görevi bir süre sonra yeniden dener.

## DİL GELİŞİMİ

### **Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

#### **Göstergeler**

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Çift ayak uzağa atlar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

### **Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

#### **Göstergeler**

- Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- Parmağını kullanarak çizim yapar.
- Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### **Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

#### **Göstergeler**

- Kontrollü karalamalar yapar.
- Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- Farklı zeminlerde çizim yapar.
- Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- Desen oluşturur.
- Özgün çizimler yapar.
- Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

### **Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeler**

- Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir. Kuralların gerekliliğini açıklar.
- Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.
- İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
- Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

## **KAVRAMLAR**

Sağ- sol, karşı, çapraz, yukarı- aşağı

Sağ- sol, yukarı- aşağı

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: EL DEĞİŞTİREN RESİM**

Sözcükler: Sağ- sol, karşı, çapraz, yukarı- aşağı

Değerler:

Materyaller: Kâğıt, boya kalemleri, fon kartonundan oklar

## **ERKEN OKURYAZARLIK VE SANAT ETKİNLİĞİ**

Öğretmen çocukları masalara dörder kişilik gruplar halinde yerleştirir. Her çocuk masanın bir kenarına oturur. Çocuklara birer A4 kâğıdı ve boya kalemleri verilir. Çocuklardan boş kâğıda istediği şekilde bir çizgi çizmeleri istenir. Çizim bitince durulur. Öğretmen fon kartonlarından hazırladığı 10-15 cm uzunluğundaki 4 oku masaya yerleştirir. Okların her biri sıra ile çocukları gösterebileceği gibi, çapraz, karşılıklı da gösteriliyor olabilir. Çocuklar çizim yaptığı kâğıdı okun gösterdiği arkadaşına verir. Böylece tüm kâğıtlar el değiştirmiş olur. Çocuklar şimdi ellerine ulaşan kâğıda başka bir çizgi daha çizerler. Burada önemli olan arkadaşlarının çizgilerini de kullanıp yeni bir şey üretmektir. Etkinlik okların yönüne dikkat edilerek kâğıt değiştirme ve her değişimde gelen kâğıda bir şeyler ekleme şeklinde devam ettirilir. Çalışma için ayrılan süre bittiğinde ortak oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. Çocuklar ilk çizgiyi hangi kâğıda çizdiklerini ayırt etmeye çalışırlar. Çalışmalar sınıfın uygun alanında sergilenir

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: OKLARA GÖRE ZIPLAYALIM**

Sözcükler: Sağ- sol, yukarı- aşağı

Değerler:

Materyaller: Tebeşir

## **OYUN VE HAREKET ETKİNLİĞİ**

Öğretmen sınıfın zeminine (ya da bahçeye) birbirine paralel olacak şekilde ikişer ok çizer. Oklar sek sek gibi ilerlerken yönleri yukarı, aşağı, sağa, sola ya da çapraz olarak konumlandırılır. Çocuklar sıra ile başlangıç alanına gelirler. İki çizginin arasında çift ayakla okların yönüne göre zıplayarak ilerlerler. Oyun çocukların isteği doğrultusunda devam ettirilerek çocuklara tekrar zıplama fırsatı verilir.

Eğitim setinin 8. Kitabından 18 ve 19. Sayfalar tamamlanır.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tualet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

- Arkadaşının başladığı resmi sürdürmek nasıldı?
- Okları takip ederken neler hissettin?
- İlk çizgini çizdiğin çalışma neye dönüştü?
- Okların yönüne göre zıplarken neler hissettin?
- Çevrende nerelerde ok görselleri görüyorsun? Sence bu oklar neyi ifade ediyor?

## **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.