

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

##### Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

## DİL GELİŞİMİ

### **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

### **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

#### **Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

### **Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

#### **Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

### **Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

#### **Göstergeler**

Sözcüklerin ilk sesini söyler.

Sözcüklerin son sesini söyler.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeler**

Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.

Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür.

Nesneyi bırakarak hareketini sürdürür.

Eşli olarak denge hareketleri yapar.

### **Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

### **Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.  
Nesnelere şekil verir.  
Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.  
Farklı nesneleri keser.  
Parmağını kullanarak çizim yapar.  
Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.  
Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  
Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

### **Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

#### **Göstergeler**

Kontrollü karalamalar yapar.  
Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.  
Farklı zeminlerde çizim yapar.  
Çeşitli figürler/temel figürler çizer.  
Desen oluşturur.  
Özgün çizimler yapar.  
Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.  
Figürlerinde ayrıntı kullanır.  
Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

### **Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeler**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.  
Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.  
Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.  
Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.  
Materyal kullanarak dans eder.  
Eşli ya da grup halinde dans eder.

### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER**

#### **Kazanım 1. Kendisinin/yakın çevresindeki bireylerin özelliklerini tanıtır.**

##### **Göstergeler**

Kendisinin fiziksel/kişisel özelliklerini söyler.  
Aile üyelerinin/yakın çevresindeki bireylerin fiziksel/kişisel özelliklerini betimler.  
Kişisel seçimlerinin farkına varır. Farklı grupların değerli bir üyesi olduğunu belirtir.  
Kişisel özelliklerini/seçimlerini başkalarıyla karşılaştırır.

#### **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

##### **Göstergeler**

Duygularını sözel olarak ifade eder.  
Duygularını farklı yollarla ifade eder.  
Duygularının değişebileceğini fark eder.  
Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.  
Duygularının nedenlerini açıklar.

### **KAVRAMLAR**

Ağaç, ağaç bölümleri, yardımlaşma, birlikte hareket etme, pürüzlü- kaygan, sert- yumuşak  
Ritim, aynı- farklı, kolay- zor, mutluluk

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: DALLARLA BALON TAŞIYORUZ**

Sözcükler: Ağaç, ağaç bölümleri, yardımlaşma, birlikte hareket etme, pürüzlü- kaygan, sert- yumuşak  
Değerler:

Materyaller: Dallar, balonlar

### **TÜRKÇE, OYUN, HAREKET VE DRAMA ETKİNLİĞİ**

#### **AĞAÇLARIN DALLARINDA**

Bazen kuşlar konar,  
Bazen kiraz, vişne dolar,  
Çocuklar salıncak kurar,  
Ağaçların dallarında.

Dökülür yaprakları,  
Kışın kucaklar karları,  
Yazın gölgesinde dinlendirir insanları  
Ağaçlar hep yanımızda.

Öğretmen kırılmış yere düşmüş, uzun ve budaksız dal parçalarını sınıfa getirir. Dallara dikkat çekerek şiiri söyler. Çocukların tekrar etmelerini sağlar. Dallar masalara koyulur. Çocuklar dalları büyüteçlerle incelerler. Üstündeki yeşil, sarı bir mantar türü olan “liken” ler incelenir. Ağaçlarda ve dallarda oluşan bu mantarın adının “Liken” olduğu bilgisi çocuklara verilir. Öğretmen dal parçasını başka bir alet gibi kullanarak, hayaliyle ilgili hareketi yapar. Örneğin dalı bir süpürge olarak hayal eder ve dal ile süpürme hareketi yapar. Çocuklar öğretmenin dalı hangi alete dönüştürdüğünü tahmin eder ve söz hakkı alarak söylerler. Doğru bilen kişi dalı hayalinde dönüştürme oyununa devam eder. Tüm çocuklar etkinliğe katılana kadar oyun sürdürülür.

Ardından öğretmen iki uzun dal parçasını ve orta boylarda şişirilmiş bir balonu alır. Öğrencilerden iki kişi seçer. Çocuklar dalları paralel olarak, iki ucundan tutarlar. Bu dalları karşılıklı tutup, arasına koyulan balonu düşürmeden taşımaları gerekmektedir. Birlikte hareket etme, konsantre olma ve

komutlara uygun yürümleri istenir. Çocuklar balonu patlatmadan ve düşürmeden başlangıç noktasından, bitiş noktasına kadar taşırlar.

Eğitim setinin 5. Kitabının 40 ve 41. Sayfaları tamamlanır.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: MUTLULUĞUN RESMİNİ DALLARLA SÜSLÜYORUM**

Sözcükler: Ritim, aynı- farklı, kolay- zor, mutluluk

Değerler:

Materyaller: Dallar, kâğıt, yapıştırıcı, boya kalemleri, evalar, pon ponlar

### **MÜZİK, ERKEN OKURYAZARLIK VE SANAT ETKİNLİĞİ**

Çocuklara her biri yaklaşık 20-25 cm uzunluğunda 5-6 dal parçası verilir. Dallardan iki tanesi kullanılarak basit ritim tutulur. Öğretmen ritmi oluşturur çocuklardan tekrar etmeleri istenir. Birkaç deneme sonrasında çocuklara ritim oluşturma fırsatı verilir. Diğer çocuklar ve öğretmen arkadaşlarının ritmini tekrar ederler.

Öğretmen kâğıtların üstüne dal figürleri ile oluşturulmuş yönergeler hazırlar. Örneğin iki dal resmi ile artı, t harfi ve eşit işareti, üç dal ile üçgen, u harfi vb. Dört dal ile kare, üçgenin altında bir dal, E harfi vb. görseller çocuklara gösterilir. Çocuklar kendi dal parçaları ile aynı şekli yapmaya çalışırlar. Etkinlik, öğretmenin dallarla oluşturduğu figürleri kopya etme şeklinde de yapılabilir.

Öğretmen öğrencilere “Şimdi çok mutlu olduğunuz bir günü düşünün. O gün ne olmuştu? Mutluluğunuzu kimlerle paylaşmıştınız? O günün resmini çizelim ve dallarımızla oluşturacağımız çerçevenin içine yapıştıralım” der. Çocuklar kendilerini çok mutlu hissettikleri anın resmini çizer ve boyarlar. Öğretmen dal parçalarını kare şeklinde birbirine bağlar. Çocuklar, oluşturulan çerçevelerin üstünü desenli eva ve ponponlarla süslerler. Çizdikleri resim öğretmenin desteği ile çerçevenin içine yapıştırılır. Çalışmalar günün sonunda evlere gönderilir.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

- Sınıfımıza ağacın hangi bölümünü getirdik?
- Dalların yüzeyleri nasıldı?
- Ağaçların başka hangi bölümlerini hatırlıyorsun?
- Ağaç dalları ne işe yarar?
- Oyumuzda dallarla balon taşıırken neler hissettin?
- Dallar kullanılarak başka neler yapabiliriz?
- Dalları kullanarak şekil oluşturmak nasıldı?

- En çok zorlandığın şekil hangisiydi?
- Çok mutlu olduğun günün resmini çizerken neler hissettin?
- Mutluluktan başka hangi duyguları yaşıyorsun?

#### **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Öğrencinin resim çerçevesi, birlikte karar verilerek evin uygun bir yerine asılabilir.

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.