

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 49 - 60 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağınıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeler

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeler

Bir bütünü parçalara böler.

Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeler

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeler

Nefesini doğru kullanır.

Sesinin tonunu ayarlar.

Sesinin şiddetini ayarlar.

Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.
Görsel materyalleri açıklar.
Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.****Göstergeler**

Nesneleri kopartır.
Nesneleri yırtar.
Nesneleri sıkar.
Nesneleri gerer.
Nesneleri eğ/bükür.
Nesneleri döndürür.
Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**Göstergeler**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.
Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
Materyal kullanarak dans eder.
Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**Göstergeler**

Riskli olan durumları söyler.
Temel güvenlik kurallarını söyler.
Oyun için güvenli alanları ayırt eder.
Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.
Herhangi bir risk durumunda yardım ister.
Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.

Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

KAVRAMLAR

Yağmur, Rüzgâr, Dolu, Kar, Şimşek, Hızlı- Yavaş, Islak- Kuru
Islak- Kuru, Renk, Şekil, Desen, Çizgili, Benekli, Çiçekli, Kareli...

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: TAVİ İLE HAVA OLAYLARI

Sözcükler: Yağmur, Rüzgâr, Dolu, Kar, Şimşek, Hızlı- Yavaş, Islak- Kuru

Değerler:

Materyaller: Kâğıtlar

TÜRKÇE, DRAMA VE MÜZİK ETKİNLİĞİ

Öğretmen, çocukların masalarını “U” şekline getirir ve çocukların karşısına geçer. Her çocuğa birer adet kâğıt verir. Kendinde de bir kâğıt vardır. “Şimdi tavşan Tavi’ nin yaşadıklarını dinleyip, kâğıtlarımızla Tavi’nin yaşadığı olaylara eşlik edeceğiz” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar.

Sevimli, küçük tavşan Tavi o sabah erkenden uyandı. Karnından gelen gurultular geliyordu; çok acıktığını hissetti. Bu sabah kahvaltıda taze havuç yemek istedi. Yuvasından biraz uzakta bir havuç tarlası vardı. Oraya gitmeye karar verdi.

Yürüdü, zıpladı ve koştu. Sonunda tarlaya geldi. Havuçları topraktan çıkarıp tek tek yedi. Karnı iyice doymuştu. Akşam yemeği için de birkaç havuç çıkarıp, sepetine koydu. Şimdi evine gidebilirdi.

Dönüş yolundayken birden ensesinde soğuk bir rüzgâr (Kâğıtlar sallanarak hışırtı sesi çıkarılır) hissetti.

“Eyvah, hava bozmak üzere! Hemen eve gitmeliyim. Islanmak istemiyorum. Isladığımda tüylerim yapış yapış oluyor!”

O sırada tavşanın hızlandığını gören kelebek “ Sanırım yağmur yağacak, ben de ıslanmasam iyi olur. Isladığımda kanatlarımı rahat hareket ettiremiyorum!” dedi ve hızla kanat çırpıp ağaçların arasına daldı.

O sırada şimşek sesi (Çocuklar kâğıdı bir eliyle tutar, diğer elinin işaret parmağı başparmağından çekilerek kâğıda vurulur) duyuldu.

“Şimşek çakıyor, az sonra yağmur yağacak, havuçlarım ve ben ıslanacağım. Islanmayı hiç sevmiyorum” deyip yakınındaki bir mağaraya girdi.

Ve işte yağmur yağmaya başladı. Tavşan sığındığı mağarada yağmurun sesini (kâğıt ikiye katlanır, sayfalar birbirine sürtünerek yağmur sesi çıkarılır) dinledi. Yağmur giderek hızlandı (kâğıtlar daha hızlı birbirlerine sürtülür). Tavşan sabırla yağmurun dinmesini bekledi. Sonunda yağmur durdu. Tavşan mağaradan dışarı çıktı. Zıplaya zıplaya (kâğıt dizlerin üstüne koyulur ve kâğıdın üzerine sağ ve sol el ile sıra ile vurularak zıplama sesi çıkarılır) yuvasına doğru koştu.

Evine gidince hemen banyoya girdi. Tavi çamurlanan patilerini yıkadı, ıslanan tüylerini kuruttu. O sırada dışarıdan garip sesler gelmeye başladı. (Kâğıtlar uzun kenarlarından rulo yapılır ve diğer ele vurularak dolu sesi çıkarılır) Cama doğru koşan tavşan gökyüzünden buz parçalarının düştüğünü gördü.

“Dolu yağıyor!” dedi tavşan. Bir süre dolunun yağışını izledi camdan. (Çocuklar kâğıtlarını ortadan yırtarak ikiye ayırır. İki parçayı üst üste koyarak tekrar yırtar ve küçük parçacıklar oluşturur)

Kâğıtlar öğretmenin komutu ile havaya atılır ve “ Şimdi de kar yağıyor!” denir.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: ISLAKLAR- KURULAR

Sözcükler: Islak- Kuru, Renk, Şekil, Desen, Çizgili, Benekli, Çiçekli, Kareli...

Değerler:

Materyaller: Keçelerden Kesilmiş Kıyafetler (Çorap, Pantolon, Kazak Vb.), Çamaşır İpi, Mandallar, Sprey Şişe, Su

ERKEN OKURYAZARLIK VE OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen çeşitli renklerde keçelerden pantolon, tişört, etek, elbise, çorap vb. kıyafet modelleri keser. Keçeli kalemle üstlerine farklı desenler oluşturur. Oluşturduğu kıyafetleri masaların üstüne yan yana dizer. Sınıfın iki farklı yerine çamaşır ipi bağlar.

Çocuklara “ Benim söylediklerimi dikkatlice dinleyip, size tarif ettiğim kıyafeti bulmanız gerekiyor. Bu kıyafeti bulduğunuzda yine söylediklerime dikkat ederek doğru çamaşır ipine asmanız lazım. Bu çamaşır ipine ıslak kıyafetleri, buna ise kuru kıyafetleri asmalısınız “der.

Çocukları sıra ile çağırır. Her çocuk için bir kıyafet ve bir olay anlatır. Örneğin; “Ali o sabah okula giderken üstünde yıldızlar bulunan sarı pantolonunu giydi. Servise binmek için beklerken hızla geçen bir araba Ali’nin üstüne çamurlu su sıçrattı” Çocuk öğretmenin tarif ettiği kıyafeti bulur. Olayda ıslandığı ve kirlendiği için ıslakların olacağı çamaşır ipine asar. Ardından spre y şişe ile bu kıyafetin üstüne su sık ar.

“Banu ailesiyle birlikte sinemaya gitmek için hazırlanıyordu. En sevdiği pembe, çiçekli eteğini dolaptan aldı ve giydi.” Bu komuta uygun kıyafet diğerlerinden ayırıştırılır ve kuru kıyafetlerin olması gerektiği çamaşır ipine asılır.

Tüm çocuklar çalışmaya katılana kadar oyun sürdürülür. Etkinlikte aynı renkteki ürünlerin üstüne farklı desenler eklenerek ayrıntılar arttırılabilir.
Eğitim setinin 6. Kitabının 8 ve 9. Sayfaları tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

- Dinlediğimiz öyküdeki kahramanımızın ismi neydi?
- Tavi neyden hiç hoşlanmıyordu?
- Sen, tehlikeli durumlar karşısında kendini nasıl koruyorsun?
- Yolculuğu sırasında Tavi hangi hava olaylarını yaşadı?
- Hangi hava olayını çok seversin? Neden?
- Şu an hangi mevsimdeyiz ve hangi hava olaylarını yaşıyoruz?
- Sana tarif edilen kıyafeti bulurken neler hissettin?
- Kıyafetler neden ıslanır?
- Islak kıyafetleri kurutmanın en kolay yolu nedir?

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Uyarlama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.