**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

Yaptığı işe kendini verir.

Görevini sürdürmekten keyif alır.

Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

Başarmak için sebat gösterir.

İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**KAVRAMLAR**

Fark etme, dikkat etme, değişiklik, duygu

Soğuk- sıcak, donmak- erimek, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: NE DEĞİŞTİ?**

Sözcükler: Fark etme, dikkat etme, değişiklik, duygu

Değerler:

Materyaller: Ayakkabı, toka, yelek, kolye vb. giysi ve aksesuarlar

**OYUN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen, öğrencilerin sandalyelerini yan yana getirerek yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Dil çubuklarına yazılı olan öğrenci isimlerinden birini çeker. Çubukta ismi yazan çocuk arkadaşlarının karşısına geçer. Öğretmen çocuklardan seçilen arkadaşlarını incelemelerini ister. Yaklaşık bir dakika kadar inceleme yapılır. “Arkadaşınız dışarı çıkınca bir şeyini değiştirecek, çıkaracak ya da kendine yeni bir şey ekleyecek. Kendini bir açıdan farklılaştıracak ve biz arkadaşınız içeri geldiğinde ne değiştiğini bulmaya çalışacağız” der. Ardından seçilen çocuk dışarı çıkarılır. İlk aşamalarda öğretmen de çocukla birlikte dışarı çıkabilir daha sonra değiştirme tamamen çocuğun kendisine bırakılabilir. Değişim yapacak çocuğun saçı açıksa toplanabilir, topluysa modeli değiştirilebilir. Ayakkabısını çıkarabilir ya da farklı bir ayakkabı giyebilir. Üstüne farklı bir yelek alabilir vb. değişiklikler yapılır. Ancak sadece bir değişiklik yapılması gerekmektedir. Daha sonra yeni haliyle arkadaşlarının karşısına geçer. Çocuklar sınıfa gelen arkadaşlarını incelerler ve “ Ne değişti?” sorusuna cevap verirler.

İlk uygulamayı öğretmen kendi üstünde yaparsa oyun daha iyi anlaşılmış olabilir. Oyunda bazen duygular da kullanılabilir. Örneğin mutlu ifadede incelenilen çocuk sınıf dışına çıkıp geldiğinde üzgün ifadeye bürünebilir. Böylece değişen duygu fark edilip, söylenebilir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: KUTUP AYILARI NEDEN ÜŞÜMEZ?**

Sözcükler: Soğuk- sıcak, donmak- erimek, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış

Değerler:

Materyaller: Su kabı, su, buz kalıpları, plastik eldivenler, yumuşak margarin

**FEN ETKİNLİĞİ**

Eğitim setinin 8. Kitabından 7, 8, 9, 10 ve 11. Sayfalar tamamlanır.

Öğretmen **“Çocuklar biz ülkemizde dört farklı mevsim yaşarız. İlkbahar, yaz, sonbahar, kış. Hangi mevsimde incecik kıyafetler giyeriz? Peki, hangi mevsimde çok üşürüz? Kış mevsiminde üşümemek için neler yaparız? Peki ya kutuplarda yaşayan hayvanlar o dondurucu soğuğa nasıl dayanırlar? Mesela kutup ayıları nasıl üşümezler?”** der ve çocukların fikirlerini alır. Ardından masada bulunan su dolu bir kap, buz kalıpları, plastik eldivenler ve margarinle çocukların dikkatini çeker.

Şimdi birer kutup ayısı gibi buzlu suya elimizi sokacağız der ve çocukların ellerini suya sokmalarını ister. **“Elimize ne oldu? Su nasıldı?”** diye sorar. Sonra çocuklardan ellerine birer tane eldiven takmalarını ister. Eldivenlerin üstü yağ ile kaplanır. Bu defa eldiven takılı olan el suya sokulur. **“Şimdi elimize ne oldu? Suyu nasıl hissettik?”** diye sorarak yağ tabakası ile elimizin üşümediği fikri üzerinde yoğunlaşılır. Öğretmen kutup ayılarının ve kutuplarda yaşayan diğer hayvanların kürklerinin altındaki yağ tabakaları sayesinde soğuklardan etkilenmediklerini ifade eder.

Ardından kutup ayıları neden donmaz? Konulu eğitici bir belgesel izlenir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunda kendinde neyi değiştirdin?
* Bulmakta en çok zorlandığın değişiklik ne oldu?
* İnsanların duygu değişikliklerini fark etmek sana neler hissettiriyor?
* Sen kendi duyguların değiştiğinde neler yaşıyorsun?
* Sence dünyanın en soğuk yerleri nerelerdir?
* Kutuplarda kimler yaşar?
* Kutuplarda yaşıyor olsaydın hayatında ne gibi değişiklikler olurdu?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.