**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Çift ayak uzağa atlar.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.

Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.

Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.

Atlarken dengesini korur.

Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

Kontrollü karalamalar yapar.

Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

Farklı zeminlerde çizim yapar.

Çeşitli figürler/temel figürler çizer.

Desen oluşturur.

Özgün çizimler yapar.

Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

Figürlerinde ayrıntı kullanır.

Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

Materyal kullanarak dans eder.

Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

**Göstergeler**

Riskli olan durumları söyler.

Temel güvenlik kurallarını söyler.

Oyun için güvenli alanları ayırt eder.

Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.

Herhangi bir risk durumunda yardım ister.

Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.

Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

**Kazanım 21. İlk yardım için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

İlk yardım çantasında neler olduğunu söyler.

İlk yardım çantasında bulunan araç gereçlerin işlevini açıklar.

İlk yardım çantasında bulunan araç gereçleri işlevine uygun kullanır.

İlk yardım gerektiren durumları açıklar.

İlk yardım gerektiren durumlarda yardım ister.

Basit ilk yardım uygulamaları yapar.

**KAVRAMLAR**

Duygular, Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, endişeli, utangaç, düşünceli…

Düz, Eğik, Zikzak

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: NE HİSSEDİYOR?**

Sözcükler: Duygular, Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, endişeli, utangaç, düşünceli…

Değerler:

Materyaller: Duygu kartları

**DRAMA ETKİNLİĞİ**

Üzgün, mutlu, düşünceli insanlara ait resimli kartlar çocuklara gösterilir. Resimdeki insanlar neden mutlu? Niye üzülmüş olabilirler? Neye şaşırmış olabilirler? Ne hissediyorlar? vb. sorular sorularak çocukların düşünceleri alınır.

Ardından çocuklar geniş bir alana alınır ve ikişerli olarak gruplanmaları sağlanır. Çocukların eşli şekilde serbest olarak ritim eşliğinde hareket etmeleri sağlanır. Ritim bir süre sonra aniden durdurulur. Çocuklara incelenen kartlardan biri gösterilir. Eşlerin gösterilen karttaki resme uygun mutlu, üzgün, düşünceli vb. durumlardan birini ifade eden davranışlar yapmaları istenir. Örneğin; mutluluk denince eşler hoplayıp zıplamaya, gülmeye başlarlar. Üzgün denince ağlıyormuş gibi yaparlar. Değişik duygu durumlarını anlatan görseller gösterilerek oyuna devam edilir.

Etkinliğin ardından, Eğitim Seti 6. Kitap 26, 27,28 ve 29. Sayfalar çalışılır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: ÇİZGİLERDE GİDELİM**

Sözcükler: Düz, Eğik, Zikzak

Değerler:

Materyaller: Siyah bant, A4 kağıtlar, boya kalemleri

**ERKEN OKURYAZARLIK ETKİNLİĞİ**

Çocuklarla birlikte geniş bir alana geçilir. Yan yana eğik, düz, zikzak şeklinde 3 ayrı çizgi çizilir. Çocuklar 3 gruba ayrılarak çizgilerin başında art arda sıra olurlar. Çocukların sırayla önce yürüyerek, ardından çift ayak sıçrayarak çizgilerin üzerinde ilerlemeleri istenir. Grupların yerleri değiştirilerek etkinliğe devam edilir.

Daha sonra çocuk grupları üç ayrı masaya alınır. Birinci masaya üzerinde düz çizgi olan A4 kâğıtları, ikinci masaya üzerinde eğik çizgi olan A4 kâğıtları, üçüncü masaya üzerinde zikzak çizgi olan A4 kâğıtları verilir. Çocuklardan kâğıtlarındaki çizgiyi kullanarak bir resim çizmeleri istenir. Çizimlerin ardından etkinlik tamamlanır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

* Bir insanın üzgün olduğunu nerden anlarsınız?
* Mutlu olduğunuzda nasıl belli edersiniz?
* Kızgın olduğumuzda kendimizi nasıl anlatmalıyız?
* Etkinliğimizi beğendiniz mi? En çok hangi bölümünde eğlendiniz?
* İşaret parmağınızı kullanarak havada düz/eğik/ zikzak çizgi çizer misiniz?
* Çevrede bu çizgilere benzeyen varlıklar var mı?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.