**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

Nesneleri sıkar.

Nesneleri gerer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri açar.

Nesneleri kapatır.

Nesneleri eğer/büker.

Nesneleri döndürür.

Nesneleri elleri/parmakları ile iter.

Nesneleri elleri/parmakları ile çeker.

Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesnelere şekil verir.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 5. Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.**

**Göstergeler**

İsteklerini/gereksinimlerini söyler.

Gerektiğinde isteklerini erteler.

Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.

Davranışlarında esneklik gösterir.

Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.

Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

**Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.**

**Göstergeler**

Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.

Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.

Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.

Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.

Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.

Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir. Kuralların gerekliliğini açıklar.

Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.

İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.**

**Göstergeler**

Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.

Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.

Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.

Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.

Çocuk hakları ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

**Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeler**

Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**KAVRAMLAR**

Hızlı, Yavaş, Doğru, Yanlış

Bağlamak-Çözmek

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

Sözcükler: Hızlı, Yavaş, Doğru, Yanlış

Değerler: Dostluk

Materyaller:

**TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

Öğretmen bir tekerleme ile çocukların dikkatini etkinliğe yoğunlaştırır. Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdi de harika bir parkta sallanan bir çocuk olalım. Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdide kıvrım kıvrım kıvrılan bir yolda koşalım. Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdide sakince sandalyelere oturup sessizce öğretmenimizi dinleyelim yönergeleri verilerek çocuklar yarım daire şeklinde oturtulur.

Öğrenilen şiir ve tekerlemeler tekrarlanır. Bilmeceler sorulur. Ardından Çamlıca Çocuk Yayınları’ndan “Tavşan İle Kaplumbağa” Hikâyesi okunur. Hikâyede geçen karakterlerin doğru ve yanlış davranışları hakkında konuşulur. Çocuklara hikâye kahramanlarına ait roller verilerek hikaye dramatize edilir.

Tavşan ile Kaplumbağa Hikayesi

Ormanda tavşan hoplaya zıplaya geziniyormuş. Bu tavşancık gördüğü bütün komşularına ne kadar hızlı olduğundan bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini söylermiş.

Tavşan, gerçekten de güçlü ayaklarıyla hızlı koşarmış. Komşuları ise tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla yarışmaya yanaşmazmış.

Tavşanın her yerde “Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez” diye dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş. Kaplumbağa, oldukça yavaş yürür, tavşanın bir dakikada aldığı yolu bir günde alırmış. Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok istiyormuş. Tesadüf bu ya, bir gün kaplumbağa ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez;

– İyi günler tavşan kardeş, Ben de seni arıyordum, diye seslenmiş. Tavşan merakla sormuş;

– Beni neden arıyorsun, kaplumbağa kardeş?

Kaplumbağa:

– Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım. Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş:

– Aman kaplumbağa kardeş. Benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkansız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı bir şekilde.

Kaplumbağa:

– Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kaplumbağa.

Bütün orman hayvanları toplanmışlar. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine; “Kaplumbağa kardeş çok yavaş. Tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyormuş. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış. Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış, ne gelen var ne giden. Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım, diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış.

Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kararlı adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyormuş. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş.

Bir süre sonra tavşan, uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hala peşimden geliyor herhalde” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş. Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış. Tavşan birde ne görsün, kaplumbağa kendisini geçmiş. Hatta yarışı bitirmek üzere. Son bir gayretle hızla koşarak kaplumbağayı geçmeye çalışmış. Fakat kaplumbağa yarışı bitirmiş bile. Yarışı kazanan kaplumbağa tavşanın yanına gelmiş. Yarışı kaybeden tavşan üzgün duruyormuş. Kaplumbağa, tavşana demiş ki;

– Tavşan kardeş, önemli olan yaptığın her işte kararlı olmaktır. Gereksiz övünmek sadece zayıflıktır. Bundan sonra sende “En hızlı benim” diyerek övünme! Diyerek yuvasına doğru yavaş yavaş yürümeye başlamış.

Tavşan yaptığı hatayı anlamış. O günden sonra hiç böbürlenmemiş.

Hikaye etkinliği sonunda çocuklar iki gruba ayrılarak “Tavşanlar ve Kaplumbağalar Yarışıyor” isimli oyun oynanır. Çocuklardan bir grup tavşan olur hızlı gitmesi istenir, bir grup kaplumbağa olur yavaş gitmesi istenir. Tavşanlar ve Kaplumbağalar ile Yarışma yapılır.

Etkinliğin ardından, Eğitim Seti 6. Kitap 20, 21,22 ve 23. Sayfalar çalışılır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: KURDELELERİ BAĞLAYALIM**

Sözcükler: Bağlamak-Çözmek

Değerler:

Materyaller: Kasnak, Kurdele

**HAREKET ETKİNLİĞİ**

Çocuklar geniş bir alanda toplanır. Sözel yönergelerle birlikte öğretmen rehberliğinde ısınma hareketleri yapılır. Öğretmen “a” sesi verince çocuklardan tek ayak zıplayarak belirli mesafe de ilerlemeleri; “e” sesi verince çift ayak zıplayarak belirli mesafe de ilerlemeleri istenir.

Ardından çocuklar masalara alınır. Yarım metre uzunluğunda kesilmiş renkli kurdeleler çocuklara verilir. Kasnaklara 6-7 adet kurdele bağlanması istenir. Öğretmen bağlama şeklini birkaç defa göstererek çocuklara yardımcı olur. Çocukların kasnakları sağa sola, yukarı aşağı ya da serbest olarak estetik şekilde sallayarak hareket ettirmeleri istenir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

* Hikâyemizde hangi hayvanların ismi geçiyor? Söyler misiniz?
* Hangi hayvanın davranışı yanlıştı? Neden?
* Hangi hayvanın davranışını beğendiniz? Neden?
* Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
* Hangi renk kurdeleleri bağladık?
* Kurdelelerle başka neler yapabiliriz?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.