

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 60 Ay ve Üzeri

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Çift ayak uzağa atlar.
- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

Göstergeler

- Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- Nesnelere şekil verir.
- Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- Parmağını kullanarak çizim yapar.
- Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- Yaptığı işe kendini verir.
- Görevini sürdürmekten keyif alır.
- Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- Başarmak için sebat gösterir.
- İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

KAVRAMLAR

- Tablo, sanat, ressam, kaplumbağa
- Doğru-yanlış

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: KAPLUMBAĞA TERBİYECİSİ

Sözcükler: Tablo, sanat, ressam, kaplumbağa

Değerler:

Materyaller: A3 boyutunda renkli Kaplumbağa Terbiyecisi Tablosu – Osman Hamdi Bey, yeşil yumuşak karton, makas, ceviz kabuğu, boya, yapıştırıcı

SANAT VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

Çocuklar yarım ay şeklinde dizilmiş sandalyelere oturur. Öğretmen Kaplumbağa Terbiyecisi tablosunu çocukların görebileceği şekilde asar. Tabloda neler gördükleri hakkında tartışılır. Öğretmen çocuklara tablonun hangi zamanda yapılmış olabileceğini, tablodaki adamın ne yapıyor olabileceğini, terbiyecinin üzerinde bulunan eşyaların neler olduğu, bulundukları odanın fiziki şartları, dekorasyonu hakkında inceleme ve beyin fırtınası yapılır. Kaplumbağaların özellikleri ve eğitilebilirlik durumları hakkında sohbet edilir.

Masalara geçilir. Öğretmen çocuklara yarım ceviz kabuklarını dağıtır. Çocukların kabukları istedikleri şekilde renklendirmeleri istenir. Öğretmen yumuşak karton üzerine çizilmiş kaplumbağa kalıplarını çocuklara dağıtarak kesmelerini ister. Kesilen kaplumbağa kalıplarının üstüne renklendirilmiş ceviz kabukları yapıştırılarak kaplumbağanın kabuğu yapılmış olur.

Çıktı alınan Kaplumbağa Terbiyecisi tablosunun zemin kısmı öğretmen tarafından kesilerek resimden çıkartılır. Oda ve terbiyecinin resmi fon kartonu üzerine yapıştırılır. Yerlere çocukların kaplumbağaları yapıştırılır. Sınıfın Kaplumbağa Terbiyecisi Tablosu hazırlanmış olur.

Eğitim Seti 7. Kitaptan 32. Ve 33. Sayfalar tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: DOĞRU MU YANLIŞ MI?

Sözcükler:Doğru-Yanlış

Değerler:

Materyaller: Pastel boya

ERKEN OKURYAZARLIK VE OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen bahçeye iki büyük çember çizer. Çemberlerden birisinin içine büyük bir “X” işareti, diğer çemberin için büyük bir “İ” işareti çizer. Öğretmen çeşitli bilgiler söyler. Söylediği bilgi doğru ise çocuklar İ işareti olan çemberin içine, söylenilen bilgiler yanlış ise çocuklar X işareti olan çemberin içine zıplarlar. Yanlış olan bilgilerin doğrularını söylemeleri istenir.

Mikser banyoda kullanılan bir alettir.

Çaydanlıkta çay demlenir.

Buzdolabı yiyecekleri ısıtır.

Süpürge ile etrafı temizleriz.

Gazete bir iletişim aracıdır.

Fırında yiyeceklerimizi pişiririz.

Çamaşır makinası çorba ile çalışır.

Televizyon suyun altında çalışır.

Ekmek kızartma makinesi ekmekleri dondurur.

Kettle suyu ısıtır.

Klima havayı soğutur.

Ütü ile yerler silinir.

Telefon bir mutfak aletidir.

Telefonumuzun şarjı bittiğinde şarj aletini prize takarız.

Lamba ışığı içine çeker.

Ocak yemeklerimizi soğutur.

Halı koltuğun üstüne serilir.

Saç kurutma makinası saçlarımızı kurutur.

Saat odanın sıcaklığını gösterir.

Terlik derin dondurucuda saklanır.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tualet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

- Yaptığımız tablonun ismi nedir?
- Ressam bu resimde neden eğitmek için kaplumbağaları seçmiştir?
- Kaplumbağalar terbiye edilir mi?
- Hangi hayvanlar terbiye edilebilir?
- İletişim araçlarıyla ilgili yanlış bir şey söyler misin?
- Ev eşyaları ile ilgili doğru bir şey söyler misin?
- Oynadığımız oyunda en çok hangi kısmı sevdin?

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Uyarlama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.