**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49-60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler** Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler** Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler** Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler** Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler** Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler** Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 17. Dinlenmeye özen gösterir.**

**Göstergeler** Dinlenmenin önemini açıklar.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

**Göstergeler** Riskli olan durumları söyler.

Herhangi bir risk durumunda yardım ister.

KAVRAMLAR

Yön-mekânda konum: yukarı- aşağı

Zıt: hızlı- yavaş

**ÖĞRENME SÜRECİ**

GÜNE BAŞLAMA

Güne, çocukların gün içinde yapılacak etkinliklere uyumunu sağlamak amacı ile açık uçlu sorular sorularak başlanır. O gün yapılacak etkinlikler ve öğrenme merkezleri ile ilgili bilgiler verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

**ETKİNLİK ADI: “KALBİMİN SESİ”** Türkçe, fen, oyun ve hareket etkinliği

Sözcükler: Kalp, mide

Değerler:

Materyaller: Elektrik bandı

**TÜRKÇE, FEN, OYUN VE HAREKET ETKİNLİĞİ**

Öğretmen öğrencilerin çember şeklinde ayakta durmalarını sağlar. Sonra;

“İçimde tık tık bir ses var, ( Eller kalp üstünde hoplatılır.)

İçimde hangi organ var?

Tık tık, tık tık, tık tık.

Kalp var.

İçimde gar gur bir ses var, (Eller mide üstünde gezdirilir.)

İçimde hangi organ var?

Gar gur, gar gur, gar gur

Midem var.

Dışımda şap şap bir ses var,

Dışımda hangi organ var?

Şap şap şap, şap şap şap

Eller var.

Dışımda rap rap bir ses var,

Dışımda hangi organ var?

Rap rap, rap rap, rap rap

Ayaklar var”

Parmak oyunu önce öğretmen tarafından, sonra öğrencilerle birlikte oynanır. Kalbinin ne kadar büyük olduğunu tahmin etmelerini ister. Herkesin kalbinin kendi yumruğu kadar olduğu bilgisini paylaşır. Yumruklar sıkılır ve kalbimizin büyüklüğü gözlemlenir. Ardından çocuklarından vücudunda kalbinin yerini bulmalarını ister. Eller kalbin üstüne koyularak kalbin atışı ve sesi dinlenir. Kalbimizin normal zamanlarda sakin attığı söylenir. “ Peki, kalbimiz ne olduğunda daha hızlı atar?” sorusu çocuklara sorulur. Cevaplar alınır.

Ardından öğretmen, yere elektrik bantları ile büyük bir insan silueti oluşturur. Çocukların bantlar üstünde önce yavaş, sonra daha hızlı yürümeleri ve son olarak koşmaları istenir. Koşunun ardından tekrar ellerini kalplerine koymaları ve kalp atış hızlarında bir değişiklik olup olmadığını dinlemeleri istenir.

“Biz ne kadar hızlı hareket edersek kalbimiz de o kadar hızlı çalışır ve diğer organlarımıza kan göndermek ister.” denir.

Çocuklardan kalbimizin hızlı kan pompalamasına neden olacak hareket ve etkinliklere örnekler vermeleri istenir. Kalbimizin her zaman çok fazla çalışmasının onu yoracağı, dinlendirici etkinliklerle kalbimizi de dinlendirebileceğimiz bilgisi anlatılır.

Eğitim setinin 4. Kitabından 37. ve 38. Sayfalar tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: “KALBİM KAN POMPALIYOR”** Erken Okuryazarlık ve fen etkinliği

Sözcükler: **:** Kan pompalama, kalp ritmi, kalp, damarlar

Değerler:

Materyaller: Ekg çıktısı, küçük kavanoz, kırmızı gıda boyası, 2 pipet, balon, su, yapıştırıcı

**ERKEN OKURYAZARLIK VE FEN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen çocuklara “Bir önceki çalışmada kalbimizin sesini duyarak atışını dinledik. Şimdi kalbimizim ritminin kâğıt üzerine kaydedilmiş halini görelim mi?” Der ve getirdiği ekg çıktılarını çocuklara gösterir ya da bir ekg görselini tahtaya yansıtır. Çocukların bu çizgilerin ne anlama geldiğini yorumlamalarını ister.

“Kalbimizin sesini dinledik, kâğıtta ritmini gördük şimdi de kalbimizin diğer organlarımıza nasıl kan pompaladığını inceleyelim mi?” der.

Küçük bir kavanozun yarısına kadar su doldurur. İçine birkaç damla kırmızı gıda boyası ekler ve karıştırılır. Kavanoz kalbimiz, kırmızı boya ise kanımızı simgeler. Kavanozun ağız kısmına bir balon ( ağız kısmı kesilmiş) gerdirir. Balonun gergin kısmına kürdan ile iki küçük delik ( 2 cm ara ile) oluşturur. İki adet körüklü pipet alır. Pipetlerden birinin körük kısmındaki deliğini balonun kesilen kısmı ya da bir hamur parçası ile kapatır, diğeri açıktır. Her bir pipet balonda oluşturulan deliğe takılır. Pipetler de damarlarımızı simgeler. Oluşturulan kalp modeli derin bir kaba koyulur. Öğrenciler sıra ile balona kalp atış ritmi gibi vuruşlar yaparlar. Ucu açık olan pipetten kan pompalanır.

Balonun üzerinde yaptığımız pompalama, kalbimizin vücudumuzda nasıl kan pompaladığını taklit eder.  Ardından çocuklara ince uzun şekilde kesilmiş kâğıtlar ve boya kalemleri verilerek kalp ritim çizgileri çizmeleri sağlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

* Kalbinin yerini bulduğunda nasıl atıyordu?
* Yürüyüş ve koşudan sonra kalbin nasıl atmaya başladı?
* Kalp ritminin hızlandığını duyduğunda ne hissettin?
* Kalbimizin sakin atmasını sağlayacak, dinlendirici etkinlikler neler olabilir?
* Hangi duygular kalp atışımızı hızlandırır?
* Bu gün sınıfımızda neyi inceledik?
* Kalp modelimizdeki kırmızı sıvı neydi?
* Kalbimiz kanı nereye gönderiyor?
* Kalbimizi korumak için nelere dikkat etmeliyiz?
* Başka hangi iç organlarımızın ismini biliyorsun?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI: **:** Evde çocukların aile bireyleriyle kalp atış hızları dinlemeleri istenir.